Wymagania edukacyjne z języka angielskiego dla klasy siódmej

Wymagania na poszczególne oceny cząstkowe, które uczeń może uzyskać w czasie lekcji języka angielskiego za realizację sprawności językowych określonych w programie nauczania.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

MÓWIENIE

• działa na poziomie kompetencji nieuświadomionej;

• jest w stanie wygenerować różnorodne komunikaty z zastosowaniem zróżnicowanych elementów języka w szerokim spektrum tematycznym i różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych;

• opanował prawie bezbłędnie artykulację, intonację i akcent;

• wypowiada się w tempie naturalnym, z zachowaniem poprawności, czytelności i spójności komunikatu;

• używa złożonych struktur, metafor, innych zabiegów stylistycznych oraz eksperymentuje z językiem (np. próbuje tworzyć neologizmy);

PISANIE

• świadomie dokonuje selekcji środków językowych dla pełniejszego wyróżnienia obranego stylu wypowiedzi;

• przedstawia temat wieloaspektowo, wnikliwie i kreatywnie;

• posługuje się bogatym słownictwem i podejmuje skuteczne próby tworzenia skomplikowanych struktur składniowych;

• nie popełnia błędów ortograficznych i gramatycznych;

SŁUCHANIE

• bezbłędnie określa ogólny sens i intencje autora wysłuchanej wypowiedzi;

• wyodrębnia w wysłuchanym komunikacie wszystkie żądane informacje;

• niezależnie od tempa wypowiedzi prawidłowo dzieli strumień mowy;

• potrafi rozróżnić i określić typy intonacji i odmiany języka;

CZYTANIE • stosuje zróżnicowane strategie czytania;

• potrafi w szybkim tempie zapoznać się i zrozumieć różnorodne komunikaty;

• w sposób zautomatyzowany, bez przerywania procesu czytania, rozpoznaje, rozróżnia oraz przewiduje jednostki leksykalne lub formy gramatyczne i określa znaczenie nieznanych słów na podstawie ich analizy słowotwórczej lub kontekstu;

• bezbłędnie wyodrębnia informacje, fakty i opinie główne spośród drugorzędowych;

• prawidłowo określa formę, funkcje, styl, język, intencje autora i potencjalnego odbiorcę;

• formułuje na podstawie przeczytanego tekstu opinie i oceny, które mają charakter indywidualny, świadczący o pogłębionej analizie tekstu. Ocenę bardzo dobry otrzymuje uczeń, który: MÓWIENIE

• bezbłędnie podejmuje decyzje związane z wyborem formy, stylu, struktur i modeli zdań adekwatnych do określonej sytuacji komunikacyjnej;

• potrafi sformułować dłuższą wypowiedź w całości spójną i logiczną;

• potrafi wziąć udział w dyskusji;

• posługuje się szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych wymaganych na danym poziomie językowym;

• generuje zdania poprawne fonetycznie i językowo;

• w sposób naturalny wykorzystuje akcent logiczny i środki para lingwistyczne dla zwiększenia skuteczności komunikatów oraz korzysta z technik kompensacyjnych;

PISANIE

• potrafi napisać wyważony, spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem tekst użytkowy z całkowitym zachowaniem wymogów danej formy;

• stosuje zasady ortografii i interpunkcji;

• potrafi stosować odpowiednie środki językowe (leksyka, składnia, gramatyka, styl, rejestr) w zakresie określonego typu wypowiedzi pisemnej;

• zachowuje właściwą formę graficzną;

• pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu;

SŁUCHANIE

• bezbłędnie określa ogólny sens oraz główne myśli wysłuchanej wypowiedzi; • prawidłowo wyodrębnia w wysłuchanym komunikacie żądane informacje;

• potrafi określić rodzaj i funkcję tekstu oraz styl użytego języka;

• skutecznie śledzi fabułę komunikatu, niezależnie od jego struktury formalnej, języka i tempa wypowiedzi;

• stosuje różne techniki słuchania w zależności od celu zadania;

• potrafi określić intencję mówiącego i potencjalnego odbiorcę;

CZYTANIE

• potrafi ustalić logiczną strukturę komunikatu i wyodrębnić różnorodne, żądane informacje, a także określić myśl przewodnią danego tekstu;

• posługuje się mechanizmami antycypacyjnymi, które umożliwiają prawidłowe przewidywania i określanie przedmiotu i treści wypowiedzi;

• potrafi w szybkim tempie zapoznać się i zrozumieć różnorodne komunikaty przedstawione w formie pisemnej;

• domyśla się znaczenia nieznanych słów na podstawie kontekstu;

• potrafi zinterpretować komunikat argumentując swoje stwierdzenia faktami zaczerpniętymi z treści czytanego tekstu bądź też z analizy jego formy lub języka;

• stosuje różne techniki czytania w zależności od celu zadania.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

MÓWIENIE •

przeważnie potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego;

• potrafi sformułować dłuższą wypowiedź spójną i logiczną;

• zazwyczaj potrafi wziąć udział w dyskusji;

• wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji;

• posługuje się dość szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych;

• opanował wymowę i intonację w sposób sprawiający drobne trudności w zrozumieniu;

PISANIE

• potrafi napisać spójny, zrozumiały, zgodny z tematem tekst w odpowiednio dobranej formie;

• stosuje dość szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych;

• wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, interpunkcyjne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji;

• przeważnie potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy;

• przeważnie zachowuje właściwą formę graficzną;

• pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu lub przekracza je do +/- 10%;

SŁUCHANIE

• efektywnie odbiera zróżnicowane pod względem formy komunikaty, które jednak zarówno tematycznie, jak i językowo korespondują z materiałem nauczania;

• wyodrębnia główne, kluczowe informacje;

• prawidłowo wyodrębnia główną ideę całej wypowiedzi;

• zauważa związki między poszczególnymi częściami wysłuchanego komunikatu, wynikające z jego logicznej struktury;

• jest w stanie śledzić fabułę komunikatu, jednak jest to w dużym stopniu; zależne od samej struktury komunikatu, języka i tempa wypowiedzi;

CZYTANIE

• dąży do zrozumienia sensu komunikatu, a nie do przetłumaczenia go;

• potrafi ograniczać trudności występujące w pracy z nowym tekstem;

• potrafi wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu i poszczególnych jego części;

• potrafi zinterpretować komunikat argumentując swoje stwierdzenia faktami zaczerpniętymi z treści czytanego tekstu;

• znajduje odpowiednie informacje i szczegóły w tekście.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

MÓWIENIE

• sporadycznie potrafi z powodzeniem zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego;

• próbuje sformułować dłuższą wypowiedź, ale bywa ona niespójna lub nielogiczna;

• próbuje czasem wziąć udział w dyskusji;

• próbuje wypowiadać się, ale w jego wypowiedzi pojawiają się liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które częściowo zakłócają komunikację;

• posługuje się dość wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych;

• opanował wymowę i intonację w sposób sprawiający trudności w zrozumieniu;

PISANIE

• potrafi napisać w większości zrozumiały tekst, lecz czasami brak w nim logicznej ciągłości i nie zachowuje on założonej formy; może nieznacznie odbiegać od tematu;

• stosuje dość wąski zakres struktur gramatycznych;

• próbuje wypowiadać się, ale w jego wypowiedzi pojawiają się liczne błędy gramatycznoleksykalne, interpunkcyjne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację;

• sporadycznie potrafi dopasować styl i rejestr do założonej formy;

• zdarza się, że nie zachowuje założonej formy graficznej;

• pisze teksty, które mogą przekroczyć granice określone w poleceniu do +/-20%;

SŁUCHANIE

• potrafi prawidłowo określić ogólny sens wysłuchanej wypowiedzi;

• wyodrębnia informacje występujące w zrozumiałych dla niego kontekstach, które są wyrażone zrozumiałym językiem, jednak ma trudności w wydzielaniu tylko żądanych informacji;

• może mieć trudności z rozgraniczeniem informacji głównych i drugorzędnych;

• potrafi śledzić fabułę komunikatu tylko w wypadku gdy jego struktura jest klarowna, język zrozumiały, a tempo wypowiedzi niemal dydaktyczne;

• potrafi porównać usłyszane informacje z podanym tekstem lub ilustracjami;

CZYTANIE

• potrafi wyodrębnić przede wszystkim fakty lecz nie potrafi rozgraniczyć informacji głównych od drugorzędnych ani uogólnić głównej myśli komunikatu;

• w zakresie interpretacji czytanego komunikatu potrafi poprawnie określić jego formę;

• ma wolne tempo czytania;

• dąży do dosłownego przetłumaczenia tekstu;

• wymaga stymulacji połączonej ze szczegółową instrukcją postępowania, aby określić znaczenie nieznanych słów z kontekstu;

• potrafi czytać samodzielnie z użyciem słownika.

Stopień dopuszczający otrzymuje uczeń, który:

MÓWIENIE

• z trudem potrafi zachować się w sytuacjach życia codziennego;

• próbuje sformułować dłuższą wypowiedź, która przeważnie jest niespójna i nielogiczna;

• rzadko próbuje wziąć udział w dyskusji;

• w wypowiedzi popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które znaczne zakłócają komunikację;

• posługuje się bardzo wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych;

• opanował wymowę i intonację w sposób często sprawiający trudności w zrozumieniu;

PISANIE

• potrafi napisać dłuższy tekst, lecz najczęściej brak w nim logicznej spójności i nie zachowuje on założonej formy, znacznie odbiega od tematu i jest trudny do zrozumienia;

• stosuje bardzo wąski zakres struktur gramatycznych i leksykalnych;

• w wypowiedzi pisemnej popełnia bardzo liczne błędy, które znacznie utrudniają komunikację;

• rzadko udaje mu się dostosować styl i rejestr do założonej formy;

• rzadko zachowuje właściwą formę graficzną;

• pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu o ponad 20% w górę albo w dół;

SŁUCHANIE

• próbuje prawidłowo określić ogólny sens wysłuchanej wypowiedzi, ale nie często się mu to udaje;

• wyodrębnia pewne informacje występujące w zrozumiałych dla niego kontekstach, które są wyrażone zrozumiałym językiem, ale niekoniecznie te żądane;

• częściowo potrafi śledzić fabułę komunikatu, którego struktura jest klarowna, język zrozumiały, a tempo wypowiedzi dydaktyczne;

• może mieć kłopoty ze zrozumieniem poleceń nauczyciela;

CZYTANIE

• potrafi wyodrębnić niektóre fakty lecz nie potrafi rozgraniczyć informacji głównych od drugorzędnych ani uogólnić głównej myśli komunikatu;

• w zakresie interpretacji czytanego komunikatu sporadycznie potrafi poprawnie określić jego formę;

• ma bardzo wolne tempo czytania;

• tłumaczy tekst dosłownie;

• wymaga stymulacji połączonej ze szczegółową instrukcją postępowania, aby określić znaczenie niektórych nieznanych słów z kontekstu.

Ocenę niedostateczny otrzymuje uczeń, który:

MÓWIENIE

• wypowiada się w sposób niezrozumiały lub całkowicie nie na temat;

• udziela błędnych odpowiedzi na pytania rozmówcy lub w ogóle nie odpowiada;

• opanował wymowę i intonację w sposób często znacznie utrudniający zrozumienie;

PISANIE

• pisze nie na temat lub zawarte w tekście błędy uniemożliwiają komunikację;

• nie potrafi dostosować stylu i rejestru do założonej formy;

• nie zachowuje właściwej formy graficznej;

• tworzy wypowiedź pozbawioną spójności i logiki przekraczającą granice określone w poleceniu znacznie ponad 20% w górę albo w dół;

SŁUCHANIE

• próbuje prawidłowo określić ogólny sens wysłuchanej wypowiedzi, ale mu się to nie udaje, ponieważ wyodrębnia tylko pewne informacje, niekoniecznie istotne, których nie potrafi połączyć ze sobą lub w ogóle nie rozumie wypowiedzi;

CZYTANIE

• potrafi wyodrębnić tylko nieliczne fakty, ale nie rozumie treści większości komunikatu;

• próbuje dosłownie przetłumaczyć fragmenty tekstu co znacznie utrudnia mu zrozumienie treści oraz spowalnia czytanie;

• wymaga dosłownego tłumaczenia słów;

• w zakresie interpretacji